

Tři vetřelci

podle vyprávění Slávky Jindrové
napsala Ludmila Muchová

Tomáš si sedl k televizi se sklenicí limonády a hrstí chřupavých sušenek. Chtěl se dívat na poslední díl svého zamilovaného seriálu „Lassie se vrací“. Z pocitu blaha byl vyrušen zvukem zastavujícího auta a hlasů blížících se k domu.

Tomáš se snažil soustředit se na film, ale nebylo to možné. Zazněl zvonek a hned na to vnikla do bytu horda povídajících lidí.

„Tomáši,“ řekla maminka, „jsou tady Valentovi – vzpomínáš si na ně? Přijeli až z Tábora. Mají za sebou dlouhou cestu. Nech děti, ať se dívají s tebou na televizi, než připravím čaj. Podívej, to je Anička, Dan a ... no, přece Marek. Vy jste děti tak vyrostly, že vás skoro nepoznávám.“ „Já se chci dívat na pohádkový seriál,“ křičí Dan. „Ano, pohádkový seriál,“

volají všichni tři. „Nechcete se raději dívat na Lassii?“ zeptal se Tomáš tak zdvořile, jak jen uměl. „Ne,“ odpověděli mu tři vetřelci sborem. „My se chceme dívat na pohádkový seriál.“

Dan, vedoucí skupiny, šel pomalu k televizoru a knoflíkem přepnul z „Lassie“ na „pohádkový seriál“.

Tomáš smutně vstal a šel do kuchyně. „Proč ten smutný obličej?“ ptala se maminka, zatímco nalávala horkou vodu do konvice s čajem. „Já vím, jsi starší než

oni, ale jsou to opravdu milé děti a jejich rodiče jsou naši přátelé. Bud na ně milý.“

„Ale oni se chtějí dívat na pohádkový seriál,“ řekl Tomáš nevěřičně.

„Je mi to líto,“ odpověděla maminka. „Tomáši, vím, že ten seriál nesnášíš, ale považ: takhle budou šťastné tři děti místo jednoho.“

Tomáš chvíli přemýšlel a potom pomalu řekl: „Mami, proč je lépe, jsou-li tři děti sobci, místo jednoho?“

Otázky pro chytré hlavy:

Nášli jste v tomto příběhu nějaký argumentační faul?

Má maminka pravdu, když říká, že je lépe, aby byly šťastné tři děti, než jenom jedno?

Nebo má pravdu Tomáš, když označuje Dana, Aničku a Marka za sobce?

Opravňuje děti Valentových k puštění pohádkového seriálu to, že jsou milé?

Přečtete si příběh, vyberte si jednu nebo více otázek, které vás zajímají anebo klidně vymyslete jiné otázky k příběhu, a pak s chutí do rozhovoru.

Nebo spíše to, že jejich rodiče jsou přátelé Tomášových rodičů? Nebo na puštění seriálu žádné právo neměly?

Jak byste takový problém vyřešili vy, kdybyste byli na místě maminky?

Umíte svoje řešení také dobře zdůvodnit?

